



Kees Dekkers met zijn No Waste Chairs. Foto: Martin Wengelaar Fotografie.

Maximá koopt No Waste Chair met Brummens tintje

21 juli 2021, 09:00 Algemeen

BRUMMEN - Bij de opening van het nieuwe MBO schooljaar mocht de van oorsprong Brummense jonge designer Kees Dekkers zijn No Waste Chairs toelichten. Koningin Máxima was zo onder de indruk van het ontwerp dat zij, naast de stoel die zij geschonken kreeg, ook een stoel aankocht voor haar eigen collectie.

Kees Dekkers (26) maakte de stoelen als afstudeeropdracht voor zijn studie aan het Hout en meubileringscollege, HMC. "Voor deze opdracht wordt je volledig vrijgelaten, zowel in het materiaal wat je gebruikt en wat je er mee doet. Ik zag om mij heen veel bruikbaar afval, ook vanuit de werkplaats, dat nog steeds een bepaalde schoonheid en aantrekkelijkheid heeft. Zo kwam het idee om een stoel te ontwerpen waarin je het afval kan tentoonstellen, de No Waste Chair."

Huls

De No Waste Chair is een doorzichtige plastic huls waarin het afval het uiterlijk van de stoel bepaald. "Ik heb er tot nu toe vier gemaakt, één met houtkrullen en verschillende kleuren en lagen, één met corona-afval, opgepikt vanuit een teststraat en twee met zwerfafval, uit Amsterdam en uit Brummen. Ik ben zelf in het buitengebied van Brummen met de prikstok rondgegaan en dit afval heb ik verwerkt in een stoel. Hoe mooi is het om dicht bij

jezelf te blijven en zo tot kunst te komen. Ik noem dit 'raw-cyclen', ik gebruik het afval zoals het is. Het is geen re-cyclen, dat is een proces dat ook weer veel energie kost."

Twee voor Máxima

Bij de opening van het MBO jaar gaf Kees een korte presentatie over zijn stoelen en het belang van het MBO onderwijs dat ook hij heeft genoten. "Ik had al de intentie om Máxima een stoel te schenken, maar zij gaf aan er ook nog één te willen kopen. Ik heb vorige week de Corona-stoel en die met Amsterdam's zwerfafval op Paleis Noordeinde afgeleverd. Ik denk dat er één in haar eigen kunstcollectie komt en de andere zal waarschijnlijk wederom geschonken worden aan een geschikte instelling."

Maatschappelijke discussie

Met de stoelen probeert Kees een maatschappelijke discussie op te wekken. "Over het corona-afval bijvoorbeeld. Voor iedere patiënt wordt een nieuwe set gebruikt, die hoeveelheden zijn enorm. En op de gekste plekken vind je mondkapjes, maar die dingen vergaan helemaal niet. Ik ben nu bezig met het samenstellen van lesmateriaal voor scholen. Ik wil met kinderen de discussie aangaan, het zwerfafval in hun omgeving verzamelen en het gezamenlijk verwerken in een stoel die vervolgens bij hun op school blijft. Zo hoop ik ook op meer bewustzijn bij die generatie."

"Ik hoop met de stoel meer bewustheid rondom zwerfafval te creëren."

reageer als eerste

!



Pontfeest terug van weggeweest.

Algemeen 14 apr, 11:21



Baasje gezocht voor Zwitsal

Algemeen 14 apr, 10:44